Associazione Amici dell'Istituto di Ricerche "Mario Negri"



in Canto di Tango e Jazz

Un viaggio a 360 gradi nel tango e dintorni

giovedì 17 Novembre 2016 ore 20.00

Istituto **Mario Negri** Via Giuseppe La Masa, 19 **Milano**

Appuntamento straordinario, che riunirà 8 musicisti fra i più illustri del panorama musicale italiano, quidati da due icone

Sante Palumbo (pianoforte) e Gianni Coscia (fisarmonica)

Suoneranno sul palco, talvolta alternandosi, talvolta collaborando con

Tommaso Bradascio, batteria

Max De Aloe, armonica cromatica e fisarmonica

Marcella Carboni, arpa

Riccardo Fioravanti, contrabbasso Monica Giuntoli, voce Donato Scolese, vibrafono

Un viaggio che condurrà lo spettatore attraverso i tanghi più famosi del mondo, da Carlos Gardel ad Astor Piazzolla, Osvaldo Farrès, Gato Barbieri e brani rivisitati di Duke Ellington, George Gershwin, Miles Davis e Theloniuos Monk.

Il grandissimo talento e la straordinaria presenza scenica dei protagonisti ci coinvolgerà in un'atmosfera di energia e passione che renderanno questo spettacolo coinvolgente e indimenticabile.

Vi aspettiamo numerosi, la Vostra partecipazione sarà preziosa per ridare speranza a giovani laureati italiani desiderosi di diventare ricercatori in Italia

Le prenotazioni per partecipare si possono effettuare mediante:

- carta di credito attraverso la sezione dedicata del sito internet: www.marionegri.it
- bonifico bancario: Banca Intesa SanPaolo,
 IBAN IT 12 D030 6909 4000 0000 8816 112
 Istituto di Ricerche Farmacologiche Mario Negri
- bollettino di conto corrente postale n. 58337205

È importante specificare sempre la causale "in Canto" e il numero dei partecipanti. Per poter organizzare al meglio la cena-buffet che seguirà lo spettacolo vi chiediamo gentilmente di effettuare la prenotazione entro il 14 Novembre 2016 La ricevuta di avvenuto pagamento servirà per l'ingresso alla serata.

Le donazioni fatte all'Istituto Mario Negri sono fiscalmente deducibili. Ricordiamo che il contributo di 70 euro andrà interamente devoluto a costituire una o più borse di studio a secondo dei fondi raccolti.

Al termine del concerto seguirà una cena ispirata alla cucina rustica tradizionale offerta da Elior Restauration

Il contributo minimo per l'intera serata è di 70 euro

Gli artisti

Sante Palumbo

Difficile non definirlo il "pianista dei contrasti", nello stesso tempo lunare e abbagliante, malinconico e gioioso. Qualità sfoderate con Tullio De Piscopo, Ron Carter, Charlie Mingus ed ovviamente Astor Piazzola e Joe Venuti, Franco Cerri e Gorni Kramer. Dal be-bop allo swing italiano, dal nuevo-tango allo stile Chicago, Sante Palumbo ha conservato sempre lo stesso tocco, limato e pronto; il fraseggio elegante e fluido, la presa ritmica decisa e a volte ironica. Per oltre vent'anni è stato arrangiatore e solista per la Rai, ma non ha rinunciato a girare il mondo con il suo jazz, ad incidere oltre cento dischi, a suonare con i giovani nei quali crede.

In collaborazione con Tito Fontana ha musicato le poesie di K. Woityla che sono state interpretate ed incise da Sarah Vaughan e dall'orchestra Sinfonica di Colonia diretta da Lalo Schifrin .



Gianni Coscia

Inizia a suonare giovanissimo una fisarmonica Massobrio, che gli regala il padre e al liceo è compagno di classe di Umberto Eco, con il quale scrive alcuni spettacoli di rivista. Gianni Coscia è diventato uno dei fisarmonicisti più acclamati a livello europeo, accanto a nomi come Richard Galliano e Marcel Azzola.

«Sedotto» dalle musiche di Gorni Kramer, negli anni ha collaborato con artisti del calibro di Luciano Berio, Fabrizio De Andrè (sua la fisarmonica di Dolcenera), Milva, Claudia Mori (qualcuno ricorderà la loro partecipazione al Festival di Sanremo 1994), Enrico Rava, Renato Sellani, Gianluigi Trovesi. Ha girato i festival di mezzo mondo, nel 2000 ha ricevuto il prestigioso premio Preise der Deutschen Schallplattenkritik.

Pochi fisarmonicisti in Europa hanno come lui saputo valorizzare nel jazz uno strumento prima legato soprattutto alla musica popolare.

Un ensemble che annovera i nomi tra i più illustri del panorama jazzistico italiano

